

CCSS CRITERIOS, INDICADORES DE LOGRO Y MÍNIMOS PRIMER CICLO							
CC	CE	CRIT EVAL	1º EP	%	2º EP	%	INSTRUMENTOS
CCEC, CC, CPSAA	CE.CS.1	1.1	1.1.1. Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada.	5,55	<u>1.1.1. Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada.</u>	5,55	Prueba escrita
			1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada.		1.1.2. Iniciarse en el reconocimiento de las propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada.		
		1.2.	<u>1.2.2. Iniciarse en el reconocimiento de conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u>	5,55	<u>1.2.2. Iniciarse en el reconocimiento de conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural.</u>	5,55	Lista de cotejo
			1.2.3. Comprender las relaciones que se establecen entre los elementos del medio social y cultural.		1.2.3. Comprender las relaciones que se establecen entre los elementos del medio social y cultural.		
		1.3.	<u>1.3.1 Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural material e inmaterial.</u>	5,55	<u>1.3.1 Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural material e inmaterial</u>	5,55	Lista de cotejo
			1.3.2 Reconocer el patrimonio cultural como un bien común.		1.3.2 Reconocer el patrimonio cultural como un bien común.		

CL, CCEC, CC, CPSAA, CD, CE	CE.CS.2	2.1	2.1.1. <u>Mostrar estilos de vida sostenible</u>	5,55	2.1.1. <u>Mostrar estilos de vida sostenible</u>	5,55	Escala de observación
			2.1.2. Valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta		2.1.2. Valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta		
		2.2	2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos</u>	5,55	2.2.1. <u>Iniciarse en la localización de espacios geográficos</u>	5,55	Lista de cotejo
			2.2.2. Analizar espacios geográficos utilizando la representación del espacio mediante mapas proyecciones y modelos digitales		2.2.2. Analizar espacios geográficos utilizando la representación del espacio mediante mapas proyecciones y modelos digitales		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD, CE	CE.CS.3	3.1	3.1.1. <u>Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando nociones de medida y sucesión básicas.</u>	5,55	3.1.1. <u>Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando nociones de medida y sucesión básicas.</u>	5,55	Prueba escrita
			3.1.2. Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando representaciones gráficas adecuadas.		3.1.2. Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando representaciones gráficas adecuadas.		
		3.2	3.2.1. <u>Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural.</u>	5,55	3.2.1. <u>Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia relacionados con la historia familiar, local y del entorno social.</u>	5,55	Prueba escrita
			3.2.2. Conocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural.		3.2.2. Conocer formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural incorporando la perspectiva de género.		

		3.3.	3.3.1.Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares objetos personales) de diferente naturaleza de <u>manera guiada.</u>	5,55	3.3.1.Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares objetos personales) de diferente naturaleza de <u>manera guiada.</u>	5,55	Escala de observación
			3.3.1.Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares objetos personales) de diferente naturaleza de forma autónoma.		3.3.1.Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares objetos personales) de diferente naturaleza de forma autónoma.		
		3.4	3.4.1. Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón.	5,55	3.4.1. Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón.	5,55	Prueba escrita
			3.4.2. Se inicia en el análisis de sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...)		3.4.2. Se inicia en el análisis de sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...)		
CP, CPSAA, CC, CCEC	CE.CS.4	4.1	4.1.1.Recoger información acerca de <u>manifestaciones culturales del propio entorno mostrando respeto.</u>	5,55	4.1.1.Recoger información acerca de <u>manifestaciones culturales del propio entorno mostrando respeto.</u>	5,55	Rúbrica
			4.1.2.Identificar y valorar su diversidad y riqueza, y apreciarlas como fuente de aprendizaje.		4.1.2.Identificar y valorar su diversidad y riqueza, y apreciarlas como fuente de aprendizaje.		
		4.2	4.2.1.Reconocer modelos positivos en el <u>entorno cercano</u>	5,55	4.2.1.Reconocer modelos positivos en el <u>entorno cercano</u>	5,55	Lista de cotejo
			4,2,2, Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas		4,2,2, Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas		
CL, CCEC, CC, CPSAA,	CE.CS.5	5.1	5.1.1. Iniciarse en el establecimiento de acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno	5,55	5.1.1.Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno.	5,55	Lista de cotejo

CD							
			<u>5.1.2. Emplear un lenguaje inclusivo y no violento</u>		<u>5.1.2 Identificar las responsabilidades y emplear un lenguaje inclusivo y no violento</u>		
		5.2	<u>5.2.1.Conocer las instituciones cercanas</u>	5,55	<u>5.2.1.Identificar instituciones cercanas</u>	5,55	Prueba escrita
			5.2.2. Señalar las funciones que realizan las instituciones cercanas en pro de una buena convivencia		5.2.2. Señalar y valorar las funciones que realizan las instituciones cercanas en pro de una buena convivencia		
		5.3	<u>5.3.1. Conocer normas básicas para la convivencia en el uso de espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios</u>	5,55	<u>5.3.1. Conocer normas básicas para la convivencia en el uso de espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios</u>	5,55	Prueba escrita
			5.3.2. Conocer la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.		5.3.2. Conocer la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD	CE.CS.6	6.1	<u>6.1.1. Formular preguntas sobre el entorno más próximo.</u>	5,55	<u>6.1.1. Formular preguntas sobre el entorno más próximo.</u>	5,55	Rúbrica
			6.1.2. Mostrar curiosidad por el entorno más próximo.		6.1.2. Mostrar curiosidad por el entorno más próximo.		
		6.2	<u>6.2.1.Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables</u>	5,55	<u>6.2.1.Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables</u>	5,55	Rúbrica

			6.2.2. Utilizar la información seleccionada en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.		6.2.2. Utilizar la información seleccionada en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.		Rúbrica
		6.3	<u>6.3.1.Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos vinculados a su entorno próximo.</u>	5,55	<u>6.3.1.Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos vinculados a su entorno próximo.</u>	5,55	
			6.3.2.Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos históricos vinculados a su entorno próximo.		6.3.2.Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos históricos vinculados a su entorno próximo.		
		6.4.	<u>6.4.1.Presentar los resultados de los trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.</u>	5,55	<u>6.4.1.Presentar los resultados de los trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.</u> <u>6.4.1.Presentar los resultados de las indagaciones sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.</u>	5,55	Rúbrica
			6.4.2.Presentar los resultados de las indagaciones sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.		<u>6.4.1.Presentar los resultados de las indagaciones sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.</u>		

CCSS CRITERIOS, INDICADORES DE LOGRO Y MÍNIMOS SEGUNDO CICLO							
CC	CE	CRIT EVAL	3º EP	%	4º EP	%	INTRUMENTOS
CCEC, CC, CPSAA	CE.CS.1	1.1	1.1.1. <u>Identificar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u>	5,55	1.1.1. <u>Identificar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos.</u>	5,55	Prueba escrita
			1.1.2. Iniciar en el uso de herramientas y procesos adecuados de forma pautada para la observación del entorno.		1.1.2. Utilizar herramientas y procesos adecuados de forma pautada para la observación del entorno.		
		1.2.	1.2.1. <u>Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural</u>	5,55	1.2.1. <u>Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural</u>	5,55	Lista de cotejo
			1.2.2. Comprender las relaciones que se establecen entre los elementos del medio social y cultural.		1.2.2. Comprender las relaciones que se establecen entre los elementos del medio social y cultural.		
		1.3.	1.3.1 <u>Valorar el patrimonio cultural material e inmaterial considerándolo un bien común</u>	5,55	1.3.1 <u>Valorar el patrimonio cultural material e inmaterial considerándolo un bien común</u>	5,55	Lista de cotejo
			1.3.2 Proteger el patrimonio cultural adoptando conductas respetuosas para su disfrute.		1.3.2 Proteger el patrimonio cultural adoptando conductas respetuosas para su disfrute.		
CL, CCEC,	CE.CS.2	2.1	2.1.1 <u>Iniciarse en la identificación de problemas ecosociales.</u>		2.1.1 <u>Iniciarse en la identificación de problemas ecosociales.</u>		

CC, CPSAA, CD, CE			2.1.2. Reconocer comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno.	5,55	2.1.2. Reconocer comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno.	5,55	Escala de observación
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD, CE		2.2	<u>2.2.1. Localizar espacios geográficos</u>	5,55	<u>2.2.1. Localizar espacios geográficos</u>	5,55	Lista de cotejo
			2.2.2. Analizar espacios geográficos utilizando la representación del espacio mediante mapas proyecciones y modelos digitales		2.2.2. Analizar espacios geográficos utilizando la representación del espacio mediante mapas proyecciones y modelos digitales		
		CE.CS.3	3.1	<u>3.1.1. Identificar hechos del entorno social y cultural.</u>	5,55	<u>3.1.1. Identificar hechos del entorno social y cultural.</u>	5,55

CP, CPSAA, CC, CCEC	CE.CS.4		3.1.2.Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural utilizando representaciones gráficas adecuadas.		3.1.2.Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión y utilizando representaciones gráficas adecuadas.		
		3.2	<u>3.2.1.Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural.</u>	5,55	<u>3.2.1.Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género</u>	5,55	Prueba escrita
			3.2.2. Ubicar personas, grupos sociales relevantes y formas de vida en su etapa cronológica.		3.2.2. Ubicar personas, grupos sociales relevantes y formas de vida en su etapa cronológica distinguiendo simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia.		
		3.3.	<u>3.3.1.Iniciarse en la extracción de información de fuentes históricas de diferente naturaleza</u>	5,55	<u>3.3.1.Iniciarse en la extracción de información de fuentes históricas de diferente naturaleza</u>	5,55	Escala de observación
			3.3.1.Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza		3.3.1.Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza		
		3.4	<u>3.4.1. Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón.</u>	5,55	<u>3.4.1. Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón.</u>	5,55	Prueba escrita
			3.4.2. Se inicia en el análisis de sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...)		3.4.2. Analizar sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...)		
CP, CPSAA, CC, CCEC	CE.CS.4	4.1	<u>4.1.1.Se inicia en el análisis de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad.</u>	5,55	<u>4.1.1.Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad</u>	5,55	Rúbrica

			4.1.2. Se inicia en la valoración con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.		4.1.2. Valorar con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.		Lista de cotejo
		4.2	<u>4.2.1. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas</u>	5,55	<u>4.2.1. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas</u>	5,55	
			4.2.2. Iniciarse en el reconocimiento de las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas.		4.2.2. Reconocer modelos positivos a lo largo de la historia		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD	CE.CS.5	5.1	5.1.1. Iniciarse en la realización de actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades	5,55	5.1.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades	5,55	Lista de cotejo
			<u>5.1.2. Emplear un lenguaje inclusivo y no violento.</u>		<u>5.1.2. Establecer acuerdos de forma dialogada y democrática y emplear un lenguaje inclusivo y no violento.</u>		
		5.2	<u>5.2.1. Identificar los principales órganos de gobierno</u>	5,55	<u>5.2.1. Conocer los principales órganos de gobierno</u>	5,55	Prueba escrita
			5.2.2. Identificar las funciones de diversas administraciones y servicios públicos		5.2.2. Conocer las funciones de diversas administraciones y servicios públicos		
		5.3	<u>5.3.1. Interiorizar las normas básicas para el uso de espacios públicos como peatones y usuarios de los medios de locomoción, identificando las principales señales de tráfico.</u>	5,55	<u>5.3.1. Interiorizar las normas básicas para el uso de espacios públicos como peatones y usuarios de los medios de locomoción</u>	5,55	Prueba escrita

			5.3.2. Identificar las principales señales de tráfico.		5.3.2. Identificar las principales señales de tráfico		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD	CE.CS.6	6.1	6.1.1. Formular preguntas sencillas sobre el medio natural, social y cultural cercano.	5,55	6.1.1. Formular preguntas sobre el entorno más próximo.	5,55	Rúbrica
			6.1.2. Mostrar curiosidad sobre aspectos sencillos sobre el medio natural, social y cultural.		6.1.2. Mostrar curiosidad sobre el medio natural, social y cultural cercano.		
		6.2	6.2.1. Buscar información sencilla de forma guiada	5,55	6.2.1. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos específicos de las Ciencias Sociales	5,55	Rúbrica
			6.2.2. Utilizar la información seleccionada en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.		6.2.2. Utilizar la información seleccionada en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.		
		6.3	6.3.1. Utilizar alguna fuente de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.	5,55	6.3.1. Utilizar alguna fuente de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.	5,55	Rúbrica
			6.3.2. Comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.		6.3.2. Comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.		

		6.4.	6.4.1. <u>Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o escrita .</u>	5,55	6.4.1. <u>Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o escrita .</u>	5,55	Rúbrica
			6.4.2. Utilizar un léxico específico básico de las disciplinas de Ciencias Sociales.		6.4.2. Utilizar un léxico específico básico de las disciplinas de Ciencias Sociales.		

CCSS CRITERIOS, INDICADORES DE LOGRO Y MÍNIMOS TERCER CICLO							
CC	CE	CRIT EVAL	5º EP	%	6º EP	%	INSTRUMENTOS
CCEC, CC,		1.1	1.1.1. <u>Identificar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno.</u>	5	1.1.1 <u>Identificar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos.</u>	5	Prueba escrita
			1.1.2. Iniciar en el uso de herramientas y procesos adecuados de forma pautada para la observación del entorno.		1.1.2. Utilizar herramientas y procesos adecuados de forma pautada para la observación del entorno.		
		1.2.	1.2.1. <u>Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural</u>		1.2.1. <u>Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural</u>		

CPSAA	CE.CS.1		1.2.2. Comprender las relaciones que se establecen entre los elementos del medio social y cultural.	5	1.2.2. Comprender las relaciones que se establecen entre los elementos del medio social y cultural.	5	Lista de cotejo
		1.3.	1.3.1 <u>Valorar el patrimonio cultural material e inmaterial considerándolo un bien común</u>	5	1.3.1 <u>Valorar el patrimonio cultural material e inmaterial considerándolo un bien común</u>	5	Lista de cotejo
			1.3.2 Proteger el patrimonio cultural adoptando conductas respetuosas para su disfrute.		1.3.2 Proteger el patrimonio cultural adoptando conductas respetuosas para su disfrute.		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD, CE	CE.CS.2	2.1	2.1.1 <u>Iniciarse en la identificación de problemas ecosociales.</u>	5	2.1.1 <u>Iniciarse en la identificación de problemas ecosociales.</u>	5	Escala de observación
			2.1.2. Reconocer comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno.		2.1.2. Reconocer comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno.		
		2.2	2.2.1. <u>Localizar espacios geográficos</u>	5	2.2.1. <u>Localizar espacios geográficos</u>	5	Lista de cotejo
			2.2.2. Analizar espacios geográficos utilizando la representación del espacio mediante mapas proyecciones y modelos digitales		2.2.2. Analizar espacios geográficos utilizando la representación del espacio mediante mapas proyecciones y modelos digitales		

CL, CCEC, CC, CPSAA, CD, CE	CE.CS.3	2.3.	2.3.1. <u>Localizar espacialmente lugares geográficos en un mapa, proyecciones y modelos digitales.</u>	5	2.3.1. <u>Localizar espacialmente lugares geográficos utilizando nociones básicas de cartografía en mapas, proyecciones y modelos digitales.</u>	5	Prueba escrita
			2.3.2. Localizar y analizar espacialmente lugares geográficos utilizando nociones básicas de cartografía.		2.3.2. Utilizar herramientas básicas para representar información como gráficos, imágenes y tablas interactivas.		
		2.4.	2.4.1. <u>Identifica problemas ligados al desarrollo sostenible.</u>	5	2.4.1. <u>Identifica problemas ligados al desarrollo sostenible.</u>	5	Rúbrica
			2.4.2. Identifica problemas ligados al desarrollo sostenible y analizarlos.		2.4.2. Identifica problemas ligados al desarrollo sostenible, analizarlos y extrae conclusiones.		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD, CE	CE.CS.3	3.1	3.1.1. <u>Identificar hechos del entorno social y cultural.</u>	5	3.1.1. <u>Identificar hechos del entorno social y cultural.</u>	5	Prueba escrita
			3.1.2. Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural utilizando representaciones gráficas adecuadas.		3.1.2. Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión y utilizando representaciones gráficas adecuadas.		

		3.2	3.2.1. <u>Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural.</u>	5	3.2.1. <u>Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género</u>	5	Prueba escrita
			3.2.2. Ubicar personas, grupos sociales relevantes y formas de vida en su etapa cronológica.		3.2.2. Ubicar personas, grupos sociales relevantes y formas de vida en su etapa cronológica distinguiendo simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia.		
		3.3.	3.3.1. <u>Iniciarse en la extracción de información de fuentes históricas de diferente naturaleza</u>	5	3.3.1. <u>Iniciarse en la extracción de información de fuentes históricas de diferente naturaleza</u>	5	Escala de observación
			3.3.1. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza		3.3.1. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza		
		3.4	3.4.1. <u>Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón.</u>	5	3.4.1. <u>Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón.</u>	5	Prueba escrita
			3.4.2. Se inicia en el análisis de sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...)		3.4.2. Analizar sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...)		
CP, CPSAA, CC, CCEC	CE.CS.4	4.1	4.1.1. <u>Se inicia en el análisis de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad.</u>	5	4.1.1. <u>Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad</u>	5	Rúbrica
			4.1.2. Se inicia en la valoración con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.		4.1.2. Valorar con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.		

		4.2	4.2.1. <u>Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas</u>	5	4.2.1. <u>Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas</u>	5	Lista de cotejo
			4.2.2. Iniciarse en el reconocimiento de las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas.		4.2.2. Reconocer modelos positivos a lo largo de la historia		
CL, CCEC, CC, CPSAA, CD	CE.CS.5	5.1	5.1.1. Iniciarse en la realización de actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades	5	5.1.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades	5	Lista de cotejo
			5.1.2. <u>Emplear un lenguaje inclusivo y no violento.</u>		5.1.2. <u>Establecer acuerdos de forma dialogada y democrática y emplear un lenguaje inclusivo y no violento.</u>		
		5.2	5.2.1. <u>Identificar los principales órganos de gobierno</u>	5	5.2.1. <u>Conocer los principales órganos de gobierno</u>	5	Prueba escrita
			5.2.2. Identificar las funciones de diversas administraciones y servicios públicos		5.2.2. Conocer las funciones de diversas administraciones y servicios públicos		
		5.3	5.3.1. <u>Interiorizar las normas básicas para el uso de espacios públicos como peatones y usuarios de los medios de locomoción, identificando las principales señales de tráfico.</u>	5	5.3.1. <u>Interiorizar las normas básicas para el uso de espacios públicos como peatones y usuarios de los medios de locomoción</u>	5	Prueba escrita
			5.3.2. Identificar las principales señales de tráfico.		5.3.2. Identificar las principales señales de tráfico		

CL, CCEC, CC, CPSAA, CD	CE.CS.6	6.1	6.1.1. Formular preguntas sencillas sobre el medio natural, social y cultural cercano.	5	6.1.1. Formular preguntas sobre el entorno más próximo.	5	Rúbrica
			6.1.2. Mostrar curiosidad sobre aspectos sencillos sobre el medio natural, social y cultural.		6.1.2. Mostrar curiosidad sobre el medio natural, social y cultural cercano.		
		6.2	6.2.1. Buscar información sencilla de forma guiada	5	6.2.1. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos específicos de las Ciencias Sociales	5	Rúbrica
			6.2.2. Utilizar la información seleccionada en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.		6.2.2. Utilizar la información seleccionada en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.		
		6.3	6.3.1. Utilizar alguna fuente de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.	5	6.3.1. Utilizar alguna fuente de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.	5	Rúbrica
			6.3.2. Comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.		6.3.2. Comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.		
		6.4.	6.4.1. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o escrita.	5	6.4.1. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o escrita.	5	Rúbrica
			6.4.2. Utilizar un léxico específico básico de las disciplinas de Ciencias Sociales.		6.4.2. Utilizar un léxico específico básico de las disciplinas de Ciencias Sociales.		

Blue		Light Blue	Yellow					Yellow					Yellow		
Blue		Light Blue	Yellow												